

中小學數位教學指引 3.0—數位教學方案示例

領域/科目 Subject	社會			設計者 Designer	張崴崙
班級 Class profile	年級	班級	人數	總節數與時間 Time	4 節
	6	9	28 人		
單元名稱 Unit	國際文化與衝突				
設計理念 Design Rationale	<p>在六年級下學期的社會領域課程中，「全球重大議題」是其中很重要的一部分。但對於六年級的孩子而言，往往對世界各國不夠熟悉，平時也很少關注相關議題，因此往往感受不到這些全球議題與自己有何關連性。尤其對於國際間的衝突與文化差異，學生往往也只會跟著教科書的結論，以「尊重」、「包容」來做總結，卻不知道背後的因果關連。因此，希望透過此一單元的學習，讓學生感受到近年來全球常被提到的幾項衝突事件，並理解其背景。</p> <p>教師在備課階段可透過生成式 AI 輔助（如 Gemini），擷取新聞影片中的關鍵詞做為學生整理、呈現資料時的參考，並模擬學生可能的思考歷程與解答，據此瞭解學生可能的迷思概念，進行教學時的調整與評量規準的設定。（AI 幫助教師備課與教學時對應的向度為：5-1-3 提供教材組織、5-1-4 輔助建立評量規準（rubrics）、5-2-3 分析結論）</p>				
設計依據					
核心素養 Core competency	總綱/領域/群科(視課程性質選用)			呼應之數位素養	
	B1 符號運用與溝通表達 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等，理解並解釋人類生活相關資訊，促進與他人溝通。			(2)數位技能與資料處理： 資料表示、處理及分析 資訊驗證與評估 (3)數位溝通、合作與問題解決：	


		C3 多元文化與國際理解 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。再條列領綱核心素養的具體內涵。	數位溝通表達與合作 社會參與與言論自由
領域/科目			
學習 重點 Learning focus	學習表現 Students' performance	3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	
	學習內容 Learning content	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	
議題融入 Issue integration		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 無	
與其他領域/科目的連結 Connections to other subjects		無	

教材來源 Materials 參考資料 References	翰林版第八冊第二單元 https://youtu.be/jKiMf5PrBiU（以色列和巴勒斯坦一動畫簡介） https://youtu.be/90yWrN06n3k?si=ZS8CK_Ni_2rgByfH（緬甸羅興亞危機：誰把羅興亞人的村莊燒掉了？ BBC） https://youtu.be/dVjZBZ9e9Lg（針對亞裔?亞特蘭大連環槍擊至少 8 死）			
教學設備/資源 Teaching aids/equipment	個人電腦或平板電腦、Google 簡報、學習吧			
學生數位學習背景 Students' digital learning Background	(後續研發單位提供若干指標例如已經學習基礎文書、具備資訊倫理與數位安全能力等等) 1. 熟悉學習吧平臺的操作 2. 熟悉平板載具的截圖、掃 QR Code 等功能			
學習目標 Learning Objectives	1、 透過對全球議題的理解與省思，提出事件與與人權、資源的關係，並描述自己的看法。 2、 摘取全球議題新聞資料中的重點，加以描述與解釋其影響。		數位教學策略(Digital Teaching Strategies)	
			合作學習	
			混成學習設計(Blended Learning Strategies)	
	學習表現		3a-III-1 透過對時事的 理解與省思 ， 提出 感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	3b-III-2 摘取及整理 社會議題相關資料的重點， 判讀 其正確性及價值，並加以 描述 和 解釋 。
	學習內容		Af-III-1 為了確保 基本人權、維護生態環境的永續發展 ，全球須共	透過對全球議題的理解與省思，提出與人權、資源的關係，並描述自己的看法。


	同關心許多議題。			
情境脈絡 (生活/時事/議題/學術..)	<p>學生在五年級上學期「臺灣在哪裡」的單元中，學習過閱讀世界地圖；並在六年級上學期，曾學習有關憲法、人權等概念，並在下學期第一單元學習世界主要宗教，以及世界古文明。此外，學生自五年級開始，每週都會閱讀一篇「全球新聞報告」，並搭配「學習吧」平臺，以口述與地圖方式，上傳自己所閱讀的全球新聞摘要。</p> <p>本單元期望連結過去所學，並以「以色列和巴勒斯坦衝突」、「洛興雅人事件」、「亞特蘭大連環槍擊」等當時常聽到的國際新聞，引導學生進行資料整理與報告，並思考背後可能的原因。</p>			
教學活動設計 Classroom procedure				
節 (period)	教學重點 Main points of teaching			
	學習活動設計		學習評量/備註	
課前準備 (教師)	課前準備： 1. 教師在「學習吧」平臺派送新聞事件： (1). https://youtu.be/jKiMf5PrBiU (以色列和巴勒斯坦－動畫簡介) (2). https://youtu.be/90yWrN06n3k?si=ZS8CK_Ni_2rgByfH (緬甸羅興亞危機：誰把羅興亞人的村莊燒掉了？ BBC) (3). https://youtu.be/dVjZBZ9e9Lg (針對亞裔?亞特蘭大連環槍擊至少 8 死) 2. 教師透過 Google 簡報，製作簡易模版，並將共享連結轉為 QR Code。 3. 教師利用生成式 AI (Gemini)，分析影片中的關鍵詞，並模擬學生的回答，藉以作為教學時的參考。			



以色列和巴勒斯坦 - 動畫簡介 Israel and Palestine, an animated introduction.
(<https://youtu.be/jKiMf5PrBiU?si=kvUJ9qgacH7ghRXi>) 模擬五年級學生的程度，請條列出影片中的關鍵詞。

重新產生草稿  








YouTube 

好的，以下是影片「以色列和巴勒斯坦 - 動畫簡介 Israel and Palestine, an animated introduction.」(<https://youtu.be/jKiMf5PrBiU?si=kvUJ9qgacH7ghRXi>) 中的關鍵詞：

- 以色列
- 巴勒斯坦

這些關鍵詞涵蓋了影片中的主要主題和內容。以下是對這些關鍵詞的一些簡要說明：

- 以色列：位於中東地區的國家，是一個猶太人為主體的國家。
- 巴勒斯坦：位於中東地區的族群，是一個阿拉伯人為主體的族群。
- 衝突：以色列人和巴勒斯坦人對於同一塊土地都有宣稱權，這導致了他們之間的長期衝突。
- 土地：以色列和巴勒斯坦衝突的核心問題之一是土地。雙方都認為自己擁有對同一塊土地的權利。
- 權利：以色列人和巴勒斯坦人都在爭取自己的權利。以色列人希望擁有安全和平的國家，巴勒斯坦人希望擁有自己的國家。
- 和平：以色列人和巴勒斯坦人都希望實現和平。但雙方對於如何實現和平存在分歧。
- 談判：以色列人和巴勒斯坦人進行了多年的和平談判，但尚未取得突破性進展。
- 宗教：宗教是以色列和巴勒斯坦衝突的一個重要因素。以色列人和巴勒斯坦人分別信奉猶太教和伊斯蘭教。
- 文化：以色列人和巴勒斯坦人擁有不同的文化。了解這些文化差異對於理解衝突很有幫助。
- 歷史：以色列和巴勒斯坦衝突有著悠久的歷史。了解這段歷史對於理解當前局勢很重要。

	<div data-bbox="445 159 1512 861">  <p>請模擬五年級學生的程度，推測以下問題可能會做出什麼回答？ 1.關於哪些國家或族群？ 2.他們有什麼目的？發生了什麼衝突？ 3.如果我是其中的某人（誰？），我可能會怎麼做？</p> <div data-bbox="1249 309 1469 335"> 重新產生草稿   </div> <div data-bbox="450 360 687 408">  <div data-bbox="546 370 669 392"> YouTube  </div> </div> <p>好的，以下是針對影片「以色列和巴勒斯坦 - 動畫簡介 Israel and Palestine, an animated introduction.」（https://youtu.be/jKiMf5PrBiU?si=kvUJ9qgacH7ghRXi）的提問，模擬五年級學生的程度，推測以下問題可能會做出什麼回答：</p> <p>1. 關於哪些國家或族群？</p> <p>影片主要講述了以色列和巴勒斯坦兩個國家或族群之間的衝突。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 以色列：位於中東地區，是一個猶太人為主體的國家。 • 巴勒斯坦：位於中東地區，是一個阿拉伯人為主體的族群。 <p>2. 他們有什麼目的？發生了什麼衝突？</p> </div>	
課前練習 (學生)	觀看教師派送的三部新聞影片。	

第 1 節

一、分組活動：

(一)、新聞摘要

1. 教師在「學習吧」以下影片網址：

(1)<https://youtu.be/jKiMf5PrBiU> (以色列和巴勒斯坦－動畫簡介)

(2)https://youtu.be/90yWrN06n3k?si=ZS8CK_Ni_2rgByfH (緬甸羅興亞危機：誰把羅興亞人的村莊燒掉了？ BBC)

(3)<https://youtu.be/dVjZBZ9e9Lg> (針對亞裔？亞特蘭大連環槍擊至少 8 死)

2. 將學生分成六組，各自觀看負責的影片。

3. 各組參考生成式 AI 提供的關鍵詞，進行參考與刪減，例如：

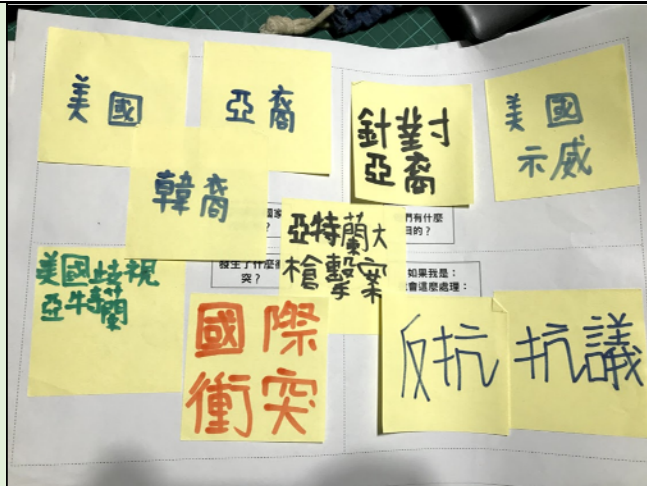
	以色列和巴勒斯坦	羅興亞被屠殺	亞特蘭大連環槍擊至少 8 死
生成式 AI 提供的關鍵詞	以色列 巴勒斯坦 衝突 土地 權利 和平 談判 宗教 文化 歷史	羅興亞人 緬甸軍方 種族清洗 人權侵犯 難民 國際社會	亞特蘭大 槍擊案 受害者 嫌犯 動機 調查 影響

4. 依照類似情節摘要法的表格，以分組方式，利用便條紙貼出概念圖並以平板拍攝下來。

關於哪些國家或族群？	他們有什麼目的？
發生了什麼衝突？	如果我是： 我會這麼處理：

● 學生能以小組合作方式，根據閱讀的資料做出簡略的概念圖。

● 學生能根據指令，完成共編簡報。



(二)、簡報共作

1. 教師引導學生透過 QR Code，進行分工共編小組簡報。
2. 簡報需包含：
 - (1)封面標題
 - (2)這個國家在世界地圖的位置
 - (3)小組所製作的概念圖
 - (4)其他補充



第 2 節

二、專家小組報告

1. 各組再細分為兩小組，帶著平板到其他組別搭配簡報解說負責的國際衝突新聞。
2. 聆聽完後再換另一組進行專家報告，輪換三次後確保每個組別都聆聽完三個新聞。
3. 聆聽的組別要透過便條紙根據下面主題給予回饋，並由報告的專家收回到小組。

1. 我想提出的問題：

2. 我同意，因為：

3. 我想吐槽：

4. 意見回覆

- (1) 各組針對收到的回饋，挑選一項進行公開回覆。
- (2) 除回覆外，並挑選一個其他小組報告的新聞，提出看法。



三、教師總結

由於宗教、族群與生活方式的差異，人們看待事物的想法不同，在資源有限的情況下，容易發生各種衝突，也導致國際上有關人權議題的各種事件發生。

四、課後作業

以全球新聞報告的形式，針對自己小組的主題，在筆記本上繪製地圖、標示國家位置、並寫下心得、將內容摘要錄製成聲音檔，上傳到學習吧。

- 每位學生能透過 Google 簡報，有系統的介紹所閱讀的新聞議題。

- 紙筆與線上媒體評量：學生能在地圖上繪製地點、心得，並將內容摘要錄製成聲音檔，上傳到線上平臺。

學習吧

課程內容

全球新聞-亞特蘭大亞裔攻擊2

作業3.「國際文化衝突」全球新聞報

【2021.04.09】進入後疫情時代 ...

作業4.全球新聞報告-【2021.04.09...

作業5.中華民國與聯合國

以色列和巴勒斯坦

2013.1.6

北美

亞

歐非

以色列

南美

大洋

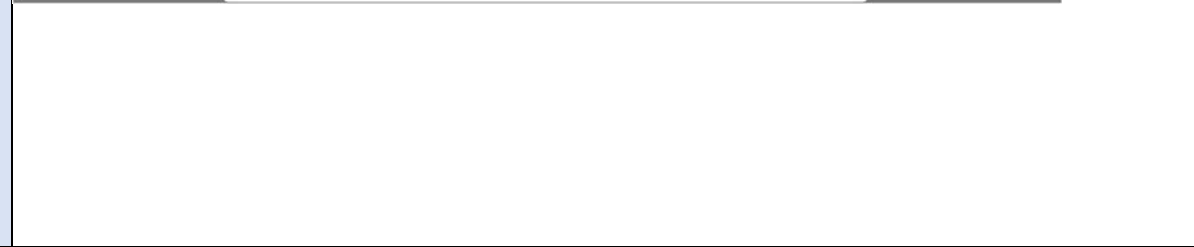
我覺得巴勒斯坦人
很可憐,因為他們
分給以色列人土地,結
果反而發生衝突,要
搶走巴勒斯坦人的土地

圖片下載

批改 / 退回

批改 / 退回

批改 / 退回



第 3 節

五、組內專家報告

1. 全班兩人一組，分別使用平板查詢課本上提供的「馬友友絲路音樂會」、「柬埔寨吳哥窟遺跡修復」。
2. 學生閱讀時透過以下幾個問題，分析該篇新聞，並記錄在筆記本中：
 - (1)這個事件發生的地點在哪裡？請搭配 Google 地圖，用句子描述這個地方的概略位置。
 - (2)主要的國家或參與者是誰？
 - (3)他們做這件事的目的是什麼？
 - (4)這件事為什麼會促成許多國家進行合作？
 - (5)如果不跨國合作，這件事可能會變成怎樣？
 - (6)透過跨國合作，這件事造成了什麼影響或結果？
3. 學生兩兩一組，與另一位同伴介紹自己所閱讀的新聞事件。
4. 聆聽者需把感想記錄在筆記本中。

- 學生能以完整句子，說明所閱讀的新聞摘要。

<p>第 4 節</p>	<p>六、文化創新發想</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過課本上的米漢堡實例，說明文化會因為不同地區而產生出新的樣貌。 2. 各組利用平板，再搜尋一個文化創新的例子，並說明這是屬於飲食、衣著、建築、交通、教育或娛樂等類型？融合了哪些特色？融合後有什麼影響？ 3. 各組再從食、衣、住、行、育、樂的類別中，選擇一項，並發想一個文化融合的創新想法。 4. 各組上台報告一個文化創新的例子，以及自己組別的創新想法。 <p>七、教師總結</p> <p>在全球化的時代，如何以尊重為前提，融合不同文化的特色，發展出創新而具有意義的生活方式，是未來的重要課題。</p>	<p>學生能透過小組報告，呈現所蒐集到的資料，並說明其類型、融合的成分與作用。</p>
--------------	---	---

教學省思

- 一、由於教學時，正逢兒童節與清明連假前。導師表示：孩子前一天才舉辦完跳蚤市場，早上又有兒童節表演活動，課堂結束後還有魔術表演，就在這時候課堂卻插進了以色列與巴勒斯坦衝突、羅興雅人事件等議題，學生的情緒變化衝突很大。這也導致在課堂中，一部分孩子容易把學習活動當任務在執行，而不容易觸發較深的情感與討論。筆者感覺到，課堂前後的時節、活動，也應該一起納入課程設計的考量，而不要只專注在教材與學習目標的關連上。
- 二、但由於孩子們過去長期在進行全球新聞報告的活動，因此對國家位置、宗教與族群衝突，都不會有什麼困難。製作簡報時，也都會顧及讀者的角度，只可惜教學的時間被切得較為零碎，因此不易在一堂課裡做完整的討論。

本教學示例在教學各階段使用數位工具/AI 的檢核表

檢核項目	說明	勾選	生成式 AI 運用
課程上課之備課階段			
教材準備	確認並準備所有數位教材和資源，如影片、互動式教學工具等。	V	V
教學目標	設定明確的教學目標，符合 108 課綱的核心素養和學習重點。	V	
工具熟悉度	教師需熟悉使用數位教學工具及平台，如因材網、CoolEnglish、Padlet 等。	V	
學生準備	確認學生具備基本的數位學習能力和工具操作能力。	V	
教學計劃	制定詳細的教學計劃，包括課程流程、活動設計和評量方式。	V	
教學活動			
引導與激發	透過教學活動引導學生進入學習狀態，並激發學習動機。	V	
資源應用	適時運用數位資源進行教學，如語音辨識系統進行口說練習。	V	
小組合作	設計小組合作活動，促進學生間的互動與協作學習。	V	V
即時反饋	透過數位工具即時檢視並反饋學生的學習狀況，進行差異化之教學。		
多樣化教學	採用多種數位教學策略，如翻轉教室、自主學習等，提升教學效果。	V	
課後評量			
學習回饋	收集學生的學習成果，並進行分析與評價。		
多元評量	採用多元評量方式，如口說辨識結果、互動問答記錄、成果發表等，全面評估學生學習成效。	V	
改進計劃	根據評量結果，制定後續教學改進計劃，提升教學質量與學生學習成效。	V	
反思與調整	反思教學過程，根據實際情況進行教學策略的調整與改進。		
長期跟進	持續跟進學生的學習進度和成效，提供持續性支持和指導。	V	

本教學方案應用數位工具/AI 輔助教學與融入學科學習的分析彙整表

數位科技融入 學科學習		生成式 AI 應用	教學方案名稱：國際文化與衝突						
			A 內容趣味化	B 貼近真實情境	C 抽象概念具體化	D 減少時空限制	E 學習適性化	F 重複練習	G 其他
教師 備 課	1. 共同備課			Gemini 模擬學生 作答反應		學習吧內的課程 分享			
	2. 教材統整			Youtube 呈現國 際衝突的新聞影 片					
	3. 其他								
課 前 課 中 課 後	1. 引起動機		Youtube 呈現 國際衝突的新 聞影片	Youtube 呈現國 際衝突的新聞影 片					
	2. 學習紀錄				Google 簡報小組 共作	學習吧上傳作業			
	3. 討論與溝通								
	4. 搜尋與協作				Google 地圖尋找 國家位置	Google 簡報小組 共作			
	5. 創造與發表					手持平板載具進 行專家報告			

	6. 測驗與評量								
	7. 學習數據分析								
	8. 差異化教學								
	9. 回饋與修正								
	10. 其他								

*運用生成式 AI 之數位教學方式，請註記(A)